

Bestyrelsen Irgens Gaards Ejerforening v/Linda Holm

I det følgende har jeg forsøgt at give mit beskedne bidrag til den debat, der er i bestyrelse og ejerkreds om Irgens Gaards fredningsmæssige situation.

Jeg har for overskuelighedens skyld taget udgangspunkt i de spørgsmål bestyrelsen i sin mail af 5. april 2021 har stillet til Kulturstyrelsen og BYFO, og derpå under hvert enkelt punkt angivet min vurdering:

- *SLKS i perioden 2010-2016 gennemgået samtlige fredede bygninger i Danmark. De har besøgt hver enkelt, inspiceret og udfærdiget en større rapport samt klassificeret hver enkelt fredningssag.*

Resultatet af den meget omfattende gennemgang af alle Danmarks fredede ejendomme findes i Slots og Kulturstyrelsens dokumenter. Irgens Gaard kan hentes på dette

link <https://www.kulturarv.dk/fbb/sagvis.pub?sag=3101838>.

Det fremgår heraf at Irgens Gaard har en betydende værdi i sin helhed, og der er i fredningsgennemgangen fra 2016 nøje beskrevet Irgens Gaards miljømæssige, kulturhistoriske og arkitektoniske værdier samt en opsummering af de bærende fredningsværdier.

I den vedhæftede fredningsbeskrivelse skal det i den aktuelle sammenhæng fremhæves, at der ikke er en eneste kritisk bemærkning, og at der følgerigt heller ikke på sidste side under anbefalinger er nævnt emner som gav anledning til påtale.

Dokumenterne taler næsten for sig selv om Irgens Gaard som en umistelig helhed.

- *I forbindelse med gennemgangen 2010-2016 vurderede SLKS i den efterfølgende sagsbehandling i 7 % af tilfældene, at der var sket så store ændringer på bygningerne, at disse blev affredet.*

Også Irgens Gaard har siden opførelsen af de første bygninger været beriget af adskillige tilbygninger, og som følge af ændret anvendelse omfattende ombygninger. I den ovennævnte fredningsbeskrivelse og konkluderende fredningsgennemgang er netop dette fremhævet som en værdi i sig selv. Aktuelt aflæseligt i bevarede helheder som f.eks. gårdrummet og trapperummene, og i bevarede enkeltheder som f.eks. portstabler, synlige bjælkelag, stik over tidligere muråbninger etc.

- *Der er ikke planer om en lignende gennemgang af fredede bygninger i en kendt fremtid.*

Fredningsgennemgangen af alle fredede ejendomme i Danmark var for Slots- og Kulturstyrelsen en gigantisk opgave, som krævede særbevilling og indskrivning af en større midlertidig fagkyndig stab. Det var første gang siden loven om bygningsfredning blev vedtaget i 1920'erne, og næppe noget der finder sted igen før om rigtig mange år. En mere positiv fredningsbeskrivelse, end den der er stadfæstet for Irgens Gaard kan næppe tænkes.

- *Repræsentanter fra bestyrelsen deltog i 21.10.2020 i et møde med SLKS og en jurist fra BYFO. Her understregede SLKS, at Irgens Gårds fredningsværdier er af en sådan karakter, at en affredning aldrig vil blive aktuel.*

Det kan i den sammenhæng noteres, at en fredning ikke er en fastlåst konserverende situation. Et bygningsanlæg udvikles over tid, som det også har været tilfældet for Irgens Gaard siden 1660'erne. Foretages ændringer i forståelse med og godkendt af Fredningsmyndighederne, har det ikke været praksis at ændre på fredningsstatus, med mindre der var tale om fuldstændigt forfald eller direkte omgåelse af retningslinjer. For Irgens Gaard har der hidtil myndighedsmæssigt alene været tale om at stadfæste den opnåede fredningsstatus.

Jeg håber med disse bemærkninger at kunne understøtte og udbygge de udsagn, der allerede er tilkendegivet fra Slots- og Kulturstyrelsen, og samtidig glæde mig over at skiftende bestyrelser har arbejdet

for at bevare og vedligeholde Irgens Gaard med netop de værdier, som Fredningsmyndighedernes fagpersoner i deres udsagn har fremhævet og værdsat.

Med venlig hilsen,
Sven Felding
Sven Felding
Arkitekt MAA, Lektor, R¹

Felding Arkitekter MAA
Strandgade 30
1401 København K

T 4251 6153
E sven@felding-arkiteker.dk